

PROGRAMA DE EXTENSIÓN “Género, Sociedad y Universidad”

“El camino de las mujeres en las ciencias y el arte”

Con motivo del día internacional de la mujer, en el año 2013, el programa de Extensión “Género, Sociedad y Universidad” de la UNL convocó al MAC para un trabajo abarcativo de todas las facultades que integran la Universidad. Dicho programa tiene la intención de resaltar la función y la presencia de las mujeres en las distintas unidades académicas.

El MAC desde su parte propuso y facilitó imágenes de obras realizadas por mujeres que integran el acervo patrimonial del Museo para realizar una muestra en las galerías y halls de la Facultad de Ciencias Jurídicas y Sociales. Esto fue muy bienvenido por el grupo y se procedió a seleccionar en forma conjunta con el Programa de Género un corpus de obras realizadas en distintos periodos de la escena del arte santafesino.

Las obras y autoras elegidas fueron: “Tabelario mujer” y “Avance inmóvil” de María Inés Destéfano, “Los datos experimentales se alejan seriamente de la realidad” de Nilda Marsili, “Los encuentros fortuitos” de Susana Ocampo, “El viejo y el chico” de Nydia Andino, “Juana de Arco” y “Entropía” de Gabriela Fernanda Yeste, “Sin nido” de Ana Fabry, “Lo que pasa inadvertido” de María Luz Seghezo y “Las extrañas cabelleras” de Rosa Renk.

Las obras patrimoniales originales no se dispusieron para este evento, sino que se utilizaron copias realizadas en lonas de gran tamaño que ocuparon hall y galerías de la planta alta de la Facultad de Ciencias Jurídicas y Sociales.

Con invitación especial a las artistas de las obras, el día Jueves 30 de Mayo se procedió a la apertura de la muestra y se realizó un acto en donde se entregaron certificados a cada una de las autoras participantes y un reconocimiento al MAC por su labor para tal evento.